



EMMA SUAREZ, LA CANTANTE DE COLOR MICHELE McCAIN, MICKEY ROONEY, MARIANNE SÄGEBRECHT Y OTROS COMPAÑEROS DE REPARTO, EN ALGUNAS ESCENAS DE LA PELÍCULA.

# Un anciano bebé

....

Dirigir su primera película se ha convertido para Juan Estelrich en casi una pesadilla. Y es que, la decisión del productor, Eduardo Campoy, de dar por terminado el rodaje cuando faltaban algunas escenas por filmar, les ha enfrentado en una agria polémica. Pese a todo, y tras haberse exhibido en el Festival de Berlín del pasado año, «La vida láctea» llega a las pantallas con Mickey Rooney, Marianne Sägebrecht y la historia de un viejecito empeñado en volver a la infancia.

■ ■ ■ ■

**Beatrice Sartori**

**L**a proyección de *La vida láctea*, en la sección Panorama del pasado Festival de Berlín, logró sacudir el sopor y aburrimiento del público. Lamentablemente, la causa no se pudo encontrar en sus valores cinematográficos, sino en la airada polémica que su director mantuvo con el productor en una rueda de prensa, que finalizó con unas amargas lágrimas, vertidas por la habitualmente risueña actriz Marianne Sägebrecht.

Las condiciones del rodaje, las denuncias del director, las réplicas del productor y el embrollo de acusaciones que rodearon la creación de *La vida láctea* la han convertido, sin duda, en la película que más polémica ha despertado, y que todavía sigue en pie, del último cine español.

El asunto se remonta a

cinco años atrás, entonces, Juan Estelrich (Madrid, 1963), hijo del productor y director del mismo nombre que colaboró con Luis Buñuel, ahijado de Fernando Fernán-Gómez, emparentado con los Botín y técnico en diversas producciones extranjeras realizadas en España (*El imperio del sol* y *Eleni*, ambas con John Malkovich, y *Siesta*, con Ellen Barkin y Gabriel Byrne, entre otras), escribió la que sería su *ópera prima* como director de largometrajes.

Con el guión bajo el brazo llamó a las puertas de numerosas productoras sin mucho resultado. Fue hace dos años, cuando el veterano actor norteamericano Mickey Rooney y la oronda alemana Marianne Sägebrecht —actriz fetiche de Percy Adlon— respondieron afirmativamente al